

FOLIA HISTORICA

XXXI.

MAGYAR NEMZETI MŰZEUM 2016



FOLIA HISTORICA

XXXI.

2015

A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM
TÖRTÉNETI ÉVKÖNYVE



Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest 2016

A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM TÖRTÉNETI ÉVKÖNYVE

főszerkesztő
Csorba László

szerkesztő
Szvitek Róbert József

szerkesztőbizottság
Gerelyes Ibolya
Ihász István
Kiss Erika
Cs. Lengyel Beatrix
Pallos Lajos
Tamás Edit

© Magyar Nemzeti Múzeum, 2016

ISSN 0133 6622

A kötet megjelenését támogatta  Nemzeti Kulturális Alap

Felelős kiadó: a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatója
Nyomta a Prime Rate Kft. nyomdaüzeme
300 példányban
Felelős vezető: Dr. Tomcsányi Péter
Kiadványterv: Gyapjas Anikó

TARTALOM

FOLIA HISTORICA 2015

| | |
|---|-----|
| Csibi 80 (Csorba László) | 5 |
| Tabula gratulatoria | 7 |
| I. KÖSZÖNTJÜK A 80 ÉVES T. NÉMETH ANNAMÁRIÁT | |
| Mikó Árpád Ötvösművek, vésett ékkövek, könyvek Sebastiano da Lugo, Ippolito d'Este esztergomi érsek praeceptorának hagyatékában (Esztergom, 1490) | 9 |
| Szilágyi András Louis-Armand vagy François-Louis? Kérdőjelek kutatás közben | 17 |
| Ridovics Anna III. Károly pozsonyi koronázási érmei nyomán készített delfti fajansz tányérok | 27 |
| Fontana Eszter–Steffi Burrath Egy kötheni udvari muzsikusz, Christian Ferdinand Abel és fiai | 59 |
| Prékopa Ágnes–Orosz Péter Az Iparművészeti Múzeum francia forradalmi zsebórája | 71 |
| Kiss Erika Új életre virrasztott hajdankor – Egy mentekötőről | 85 |
| Kovács S. Tibor A „konstábler bot” és a „huszas” buzogány. A középkori buzogányok és kései utódaik Magyarországon | 99 |
| Körmöczi Katalin Egy 19. századi nőideál. Deák Ferenc levele Vörösmarty Ilonához | 111 |
| Gerelyes Ibolya A 19. századi bécsi műtárgypiac, mint a Magyar Nemzeti Múzeum oszmán gyűjteményeinek egyik forrása | 121 |
| Radnóti Klára A Schunda család és a Nemzeti Múzeum – a magyar hangszergyártás emlékei a múzeumban | 133 |
| Kolba Judit A megújult Gyöngyösi Kincstár | 155 |
| Lovag Zsuzsa Csavaros érmek az Ágostai Hitvallás 200 éves jubileumára | 171 |

II. TANULMÁNYOK

Baják László

A magyar–bizánci kapcsolatokról és III. Béla királyi reprezentációjáról

183

Tomsics Emőke

Az eseményképtől a riportfotóig. A fotográfia a képes sajtóban az
1880-as és 1900-as évek között

203

Gróf Péter

Görgei Artúr visegrádi évtizedeihez

267

III. KÖZLEMÉNYEK

Fülöp András

A magyarkeszi római katolikus templom és az ozorai Esterházy-uradalom.

Egy homlokzattatarozás tanulságai

289

Enzsöl Imre

III. (VI.) Károly emlékérméi a Magyar Nemzeti Múzeumban

307