



SZATMÁRI MÚZEUM

4700 Mátészalka, Kossuth út. 5.

Tel./fax: 36 (44) 502-646

e-mail: info@szatmarimuzeum.hu

www.szatmarimuzeum.hu

Szakmai beszámoló
a NKA 3509/01247 sz. Viktória hintó megvásárlása
a Szatmári Múzeum gyűjteményébe”
c. pályázathoz

Pályázati támogatás: 950.000,- Ft.

Tisztelt Kuratórium!

A mátészalkai Szatmári Múzeum szekér-, kocsi- és hintógyűjteménye az elmúlt években a NKA anyagi támogatásával olyan mértékben gyarapodott, hogy Közép-Európa legjelentősebb gyűjteményévé vált.

A közel száz darabot számláló kiállítás gazdagon illusztrálja a magyar népi, polgári és nemesi közlekedés eszközkészletét. Gyűjteményi stratégiánk a több ezer éves tárgykultúra utolsó emlékeinek, a tipikusan magyar találmányoknak, a még fellelhető magyar kocsi típusoknak begyűjtése, megóvása.

A megvásárolt Viktória hintó, amelyet „Honti hintó” néven tartottak nyilván, köthető a híres primadonnához Honti Hannához. A legenda szerint erre a hintóra ültetve húzták végig a rajongók a primadonnát a pesti utcákon. A megvásárlást követően a hintót elhelyeztük múzeumunk kibővített kocsiszíneiben, ezáltal gyűjteményünk színvonala – az új szerzeménnyel – jelentős mértékben emelkedett.

Szíves támogatásukat megköszönve, tisztelettel :

Dr. Cserevnyák László
múzeumigazgató

Mátészalka, 2016. 07.25.



Lelt.sz.:2016.33.1.

1. Viktória hintó
2. Fa, fém, plüss kárpit, vésett kazettás faragású díszes lófogatolású személyszállító eszköz.
Fekete, piros fényezésű. Ép állapotú.
3. Mérete: (befoglaló)300x 150x130 cm
4. Készítője: Kölber kocsigyártó műhely
Személyszállításra használt könnyű szerkezetű ló fogatolású kocsi.
5. Fotoleltár.sz.: 2016.155.1 , 2016.155.2 , 2016.155.3
6. Irod.: Cservenyák L. Fogatos járművek... Debrecen... 1997.
7. Vétel: Bejő István, Szegi, 2016.03.31.
8. Leltározó. Cservenyák László 2016.04. 20.

Cservenyák László 2016.04.20.

Internetes megtekinthetőség: www.szatmarimuzeum.hu

Műtárgyfotók:



Károlyi kocsi Lelt.sz.: 2016.33.1.



Károlyi kocsi Lelt. sz.:2016.33.1.



Károlyi kocsi Lelt.sz.: 2016.33.1.